

André Rieu – człowiek, który muzyką poważną rozbawia tłumy świata



André Rieu to jeden z niewielu artystów, który za przyczyną **muzyki poważnej** rozbawia **tłumy** na całym **świecie**.

Holenderski skrzypek, kompozytor i dyrygent.

Urodził się 1 października 1949 roku w Maastricht. Został wychowany w rodzinie, w której panowały tradycje muzyczne.

Młodość i edukacja André Rieu

Już jako dziecko był zafascynowany **muzyką orkiestrową**. Naukę gry na skrzypcach rozpoczął jako pięcioletni syn dyrygenta **Orkiestry Syntonicznej w Maastricht**, Lata 1868 – 1973 to okres nauki w **Liège** – w Konserwatorium Królewskim, gdzie otrzymał stopień *Premier Prix*, natomiast od 1974 do 1977 roku studiował na **Akademii Muzycznej w Brukseli**.

Orkiestra Johanna Straussa – specjaliści od muzyki rozrywkowej

Rieu swoją orkiestrę założył w 1987 roku. Zadebiutowała 1 stycznia roku następnego. Pierwotnie liczyła ona dwanaście osób, natomiast jej obecny skład waha się pomiędzy 80 a 150 **muzyków**. *André Rieu podziela opinię, iż muzyka Johanna Straussa była ówczesną muzyką rozrywkową i teraz powinna być traktowana podobnie. Chociaż przeważającą część jego repertuaru stanowi muzyka poważna, sposób jej wykonania jest daleki od przyjętych zwyczajów. W czasie koncertów i na płytach, na przemian z dziełami Straussów i im współczesnych wykonywane są utwory ludowe z różnych krajów, muzyka filmowa oraz utwory powstałe jako składanka kilkunastosekundowych fragmentów kilku utworów –* podaje **Wikipedia, wolna encyklopedia**.

André Rieu – dyrygent, solista i showman w jednej osobie



<https://www.youtube.com/watch?v=7QbtKyrFVUg>

<https://www.youtube.com/watch?v=R5L1UAGow3k>

<https://www.youtube.com/watch?v=uCaVI0oQ2ME>

Mariola Ptaszyńska